

संत गाडगे बाबा अमरावती विश्वविद्यालय, अमरावती  
 NEP- 2020 के अनुसार पाठ्यक्रम शैक्षणिक सत्र 2026-2027  
 संकाय: मानविकी (Faculty-Humanities)  
Three / Four Years- Bachelor's Degree Programme  
 U.G., BSC, BCOM - Second Year: Semester – III  
 The vertical: GOEC/OE (Other than Faculties of Humanities)  
 Course of Type: Theory-V OE-5

Course Code: 627265

Course Title: प्रवासी साहित्य (गद्य)

| Semester             | Level | Vertical Type (a)                            | Course Code | Course Title           | Learning Hours | Credits | Teaching Hours (Per week) | Total teaching Hours | Total Marks                                                        |
|----------------------|-------|----------------------------------------------|-------------|------------------------|----------------|---------|---------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------|
| B.A. II Semester-III | 5.0   | GOEC/OE (Other than Faculties of Humanities) | 627265      | प्रवासी साहित्य (गद्य) | 2              | 2       | 2                         | 30                   | कुल अंक = 50<br>लिखित परीक्षा = 30अंक अंतर्गत<br>मूल्यांकन =20 अंक |

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Course Objective: / पाठ्यक्रम की निष्पत्ति (PSOs): | <ol style="list-style-type: none"> <li>हिंदी के व्यापक प्रचार-प्रसार की जानकारी से छात्रों को अवगत कराना।</li> <li>प्रवासी साहित्य के माध्यम से उन्हें प्रवासी साहित्यकारों के हिंदी में निहित योगदान से परिचित कराना।</li> <li>छात्रों में सामाजिक, सांस्कृतिक, राष्ट्रीय आदि चेतनाओं को विकसित कर सजग नागरिक का निर्माण करना।</li> <li>प्रवासी साहित्य के माध्यम से हिंदी की अंतर्राष्ट्रीय स्थिति से छात्रों को अवगत कराना।</li> <li>छात्रों में हिंदी भाषा में व्यवहार एवं प्रयोग करने की क्षमता को विकसित कराना।</li> <li>छात्रों में सामाजिक दायित्वों के प्रति जागरूकता निर्माण कराना।</li> </ol> |
| Course Outcomes / प्रश्नपत्र की निष्पत्ति(Cos):    | <ol style="list-style-type: none"> <li>साहित्य की विभिन्न विधाओं से परिचित होंगे।</li> <li>प्रवासी साहित्य के माध्यम से छात्रों में प्रवासी साहित्य के योगदान के प्रति रुचि बढ़ेगी।</li> <li>प्रवासी साहित्यकारों को छात्र समझेंगे।</li> <li>हिंदी को राष्ट्रीय तथा अंतर्राष्ट्रीय महत्व को छात्रों को ज्ञात हुआ।</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                             |

**U.G., BSC, BCOM - Second Year: Semester- III (Level- 5)**  
**GOEC / OE (Other than Faculties of Humanities)**  
**Course of Type: Theory-V OE-5**  
**Course Code- 627265**

**Course Title- प्रवासी साहित्य (गद्य)**

**पाठ्यपुस्तक - "हिंदी का विदेशों में प्रवास"**

**प्रकाशक: राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली**

| इकाई (Unit) | पाठ्यक्रम (Syllabus)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | कुल तासिकाएँ (Total Period) |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| इकाई 1      | ❖ प्रवासी साहित्य अर्थ, परिभाषा एवं स्वरूप और महत्व                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 8 घण्टे                     |
| इकाई 2      | प्रवासी साहित्य का इतिहास                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 7 घण्टे                     |
| इकाई 3      | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ प्रवासी साहित्य से सम्बंधित रचनाकारों का परिचय</li> <li>❖ हंसा दीप</li> <li>❖ जय वर्मा</li> <li>❖ तेजेन्द्र शर्मा</li> <li>❖ डॉ. शैलजा सक्सेना</li> <li>❖ सुधा ओम दींगरा</li> <li>❖ अरुणा सब्बरवाल</li> <li>❖ अर्चना पैन्थूली</li> </ul>                                                                                                   | 8 घण्टे                     |
| इकाई 4      | <p>प्रवासी साहित्य से सम्बन्धित कहानियाँ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ लेबनान की वो रात - डॉ. शैलजा सक्सेना</li> <li>❖ पेड़ - हंसा दीप</li> <li>❖ फिर मिलेंगे - जय वर्मा</li> <li>❖ कब्र का मुनाफा - तेजेन्द्र शर्मा</li> <li>❖ वह ज़िन्दा है... - सुधा ओम दींगरा</li> <li>❖ छोटा सा शीश महल - अरुणा सब्बरवाल</li> <li>❖ दो अकेले इंसान - अर्चना पैन्थूली</li> </ul> | 7 घण्टे                     |
|             | कुल                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 30 घण्टे                    |

प्रश्नपत्र का प्रारूप / Question Paper Format

|          |                                                                                    |             |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| इकाई - 1 | प्रथम इकाई से दो लघुतरी प्रश्न पूछे जाएंगे, विकल्प के साथ ।                        | 2*4 = 8 अंक |
| इकाई- 2  | द्वितीय इकाई से दो दीर्घोत्तरी प्रश्न पूछे जाएंगे, किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए । | 7*1=7 अंक   |
| इकाई - 3 | तृतीय इकाई से दो लघुतरी प्रश्न पूछे जाएंगे, विकल्प के साथ ।                        | 2*4 = 8 अंक |
| इकाई- 4  | चतुर्थ इकाई से दो दीर्घोत्तरी प्रश्न पूछे जाएंगे, किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए ।  | 7*1=7 अंक   |
| कुल अंक  |                                                                                    | 30 अंक      |

आंतरिक मूल्यांकन/ Internal Assessment

|         |                                                                           |        |
|---------|---------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1       | 20 अंक के लिए संपूर्ण पाठ्यक्रम पर आधारित वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे । | 10 अंक |
| 2       | विभागीय गतिविधियों में सहभागिता                                           | 05 अंक |
| 3       | गृहकार्य                                                                  | 05 अंक |
| कुल अंक |                                                                           | 20 अंक |

संत गाडगे बाबा अमरावती विश्वविद्यालय, अमरावती  
 NEP- 2020 के अनुसार पाठ्यक्रम शैक्षणिक सत्र 2026-2027  
 संकाय: मानविकी (Faculty-Humanities)  
Three / Four Years- Bachelor's Degree Programme  
 B.A. Second Year: Semester – IV  
 GOEC/OE (select other than Faculties of Humanities)  
 Course Code: 627266  
 Course Title: प्रवासी साहित्य (पद्य)

| Semester            | Level | Vertical Type (a)                                  | Course Code | Course Title           | Learning Hours | Credits | Teaching Hours (Per week) | Total teaching Hours | Total Marks                                                         |
|---------------------|-------|----------------------------------------------------|-------------|------------------------|----------------|---------|---------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------|
| B.A. II Semester-IV | 5.0   | GOEC/OE (Select Any Other Faculties of Humanities) | 627266      | प्रवासी साहित्य (पद्य) | 2              | 2       | 2                         | 30                   | कुल अंक = 50<br>लिखित परीक्षा = 30अंक अंतर्गत<br>मूल्यांकन = 20 अंक |

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Course Objective: / पाठ्यक्रम की निष्पत्ति (PSOs): | 7. हिंदी के व्यापक प्रचार-प्रसार की जानकारी से छात्रों को अवगत कराना।<br>8. प्रवासी साहित्य के माध्यम से उन्हें प्रवासी साहित्यकारों के हिंदी में निहित योगदान से परिचित कराना।<br>9. छात्रों में सामाजिक, सांस्कृतिक, राष्ट्रीय आदि चेतनाओं को विकसित कर सजग नागरिक का निर्माण करना।<br>10. प्रवासी साहित्य के माध्यम से हिंदी की अंतर्राष्ट्रीय स्थिति से छात्रों को अवगत कराना।<br>11. छात्रों में हिंदी भाषा में व्यवहार एवं प्रयोग करने की क्षमता को विकसित कराना।<br>12. छात्रों में सामाजिक दायित्वों के प्रति जागरूकता निर्माण कराना। |
| Course Outcomes / प्रश्नपत्र की निष्पत्ति(Cos):    | 5. साहित्य की विभिन्न विधाओं से परिचित होंगे।<br>6. प्रवासी साहित्य के माध्यम से छात्रों में प्रवासी साहित्य के योगदान के प्रति रुचि बढ़ेगी।<br>7. प्रवासी साहित्यकारों को छात्र समझेंगे।<br>8. हिंदी को राष्ट्रीय तथा अंतर्राष्ट्रीय महत्व को छात्रों को ज्ञात हुआ।                                                                                                                                                                                                                                                                          |

U.G., BSC, BCOM - Second Year: Semester- IV (Level- 5.0)

GOEC / OE-6

Course Code- 627266

Course Title- प्रवासी साहित्य (पद्य)

| इकाई (Unit) | पाठ्यक्रम (Syllabus)                                                                                                                                                                                                                                                                                              | कुल तासिकाएँ (Total Period) |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| इकाई 1      | ❖ प्रवासी साहित्य का वैज्ञानिक स्वरूप                                                                                                                                                                                                                                                                             | 8 घण्टे                     |
| इकाई 2      | हिंदी में प्रवासी साहित्य का विकास                                                                                                                                                                                                                                                                                | 7 घण्टे                     |
| इकाई 3      | ❖ प्रवासी साहित्य से सम्बंधित रचनाकारों का परिचय<br>❖ सुनीता जैन<br>❖ रेखा राजवंशी<br>❖ शशि पाधा<br>❖ दिव्या माथुर<br>❖ धर्मपाल महेंद्र जैन<br>❖ मृणाल शर्मा<br>❖ शार्दुला नोगाजा                                                                                                                                 | 8 घण्टे                     |
| इकाई 4      | प्रवासी साहित्य से सम्बन्धित कविताएं<br>❖ कौन सा आकाश - सुनीता जैन<br>❖ जीवित रहेगी स्त्री - रेखा राजवंशी<br>❖ बड़े हो गए हम - शशि पाधा<br>❖ चंदन पानी - दिव्या माथुर<br>❖ शून्य को अर्थ देती हो कविता - धर्मपाल महेंद्र जैन<br>❖ पेड़ लगाना यज्ञ है - मृणाल शर्मा<br>❖ दे नहीं पायेगे तिमिर में- शार्दुला नोगाजा | 7 घण्टे                     |
|             | कुल                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 30 घण्टे                    |

प्रश्नपत्र का प्रारूप / Question Paper Format

|          |                                                                                  |             |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| इकाई - 1 | प्रथम इकाई से दो लघुतरी प्रश्न पूछे जाएंगे, विकल्प के साथ ।                      | 2*4 = 8 अंक |
| इकाई- 2  | द्वितीय इकाई से दो दीर्घातरी प्रश्न पूछे जाएंगे, किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए । | 7*1=7 अंक   |
| इकाई - 3 | तृतीय इकाई से दो लघुतरी प्रश्न पूछे जाएंगे, विकल्प के साथ ।                      | 2*4 = 8 अंक |
| इकाई- 4  | चतुर्थ इकाई से दो दीर्घातरी प्रश्न पूछे जाएंगे, किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए ।  | 7*1=7 अंक   |
| कुल अंक  |                                                                                  | 30 अंक      |

आंतरिक मूल्यांकन/ Internal Assessment

|         |                                                                           |        |
|---------|---------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1       | 20 अंक के लिए संपूर्ण पाठ्यक्रम पर आधारित वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे । | 10 अंक |
| 2       | विभागीय गतिविधियों में सहभागिता                                           | 05 अंक |
| 3       | गृहकार्य                                                                  | 05 अंक |
| कुल अंक |                                                                           | 20 अंक |